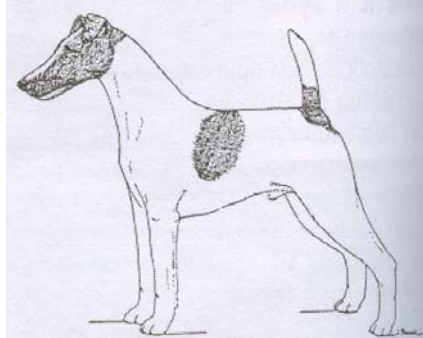


## КОММЕНТАРИИ К СТАНДАРТУ ГЛАДКОШЕРСТНОГО ФОКСТЕРЬЕРА По материалам АКС

Фокстерьер имеет веселый, живой и активный темперамент, большое значение в этом маленьком охотнике имеет сила нервной системы. Но не следует думать, что фокстерьер – агрессивный или холеричный. Для фокса необходима сила и выносливость, также как своеобразная мощь сложения, однако, не нарушающая гармоничность. Терьер не должен быть излишне длинноногим, так же как и слишком приземистым. Он – как хороший охотник – «короток в спине, но занимает много места на земле».



Если фокс сложен именно так, тогда он компактен, но в то же время, имеет отличные движения и хороший вымах конечностей на рыси.

Вес не является важным критерием пригодности терьера к его работе – гораздо важнее размер и силуэт. Если собака имеет возможность следовать за лисой в ее норе, то ее вес в фунтах имеет совсем небольшое значение. Хотя, если быть точным, вес фокса не должен превышать 20 фунтов в выставочной кондиции.

### ГОЛОВА

**Черепная часть** плоская и слегка, почти незаметно, сужается по направлению к переносице. **Стоп** малозаметен, но очевиден, он не должен быть резким или затянутым, как у борзой. Скулы не должны выступать. Челюсти сильные и мощные, а морда не должна напоминать грейхаунда или манчестерского терьера.

**Морда** заполнена под глазами и чуть-чуть сужается по направлению к мочке носа. Мочка носа черная. Морда не должна быть ни опущена, ни вздернута, линии морды и черепа параллельны. Черепная часть по длине примерно равна длине морды.

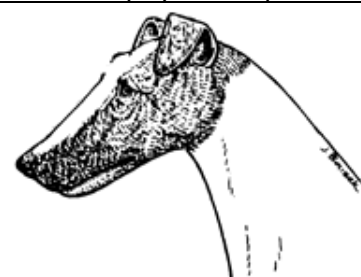
**Уши** маленькие, V – образной формы, умеренной толщины, приподняты на хрящах и свисают вперед. Крайне нежелательны тяжелые уши, которые висят, как у фоксхаунда. Сгиб уха не выше линии черепа. Глаза темные, небольшие, живые, умные, полные жизни и задора, и слегка округлой формы.

Очень нежелательны светлые и особенно, желтые **глаза**.

**Резцы** должны по возможности располагаться в одну линию, нижние – плотно прилегают к задней стороне верхних, образуя ножницеобразный прикус.



Вздернутая морда



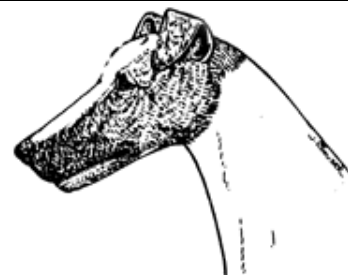
Опущенная морда, как у бультерьера



Излишне заостренная



Правильный тип



Излишне грубая,  
кирпичеобразная

**Голова** должна быть сухой, с плоским лбом и чистой во всех плоскостях. Не должно быть никакого намека на округлость черепа и выраженных надбровных дуг. Щеки плоские, без выпирания скуловых костей или жевательной мускулатуры. Черепная часть и морда примерно равны по длине. При осмотре в профиль, линии лба и морды параллельны.

Голова слегка сужается от верхней части черепа к переносице. Не должно быть резкого стопа «ступенькой» или затянутого стопа, как у колли, борзой, или тем более, как у бультерьера! Но в то же время должно быть, возможно, провести визуально тонкую непрерывную и очень плавную линию от макушки до кончика морды.



Правильная голова, глаза,  
уши



Нетипичное выражение,  
полустоячие уши, раскосые  
глаза.



Зауженная морда, большие  
глаза, стоячие уши.



Выраженные скулы,  
округлый лоб, уши в  
форме розы, светлые  
глаза.



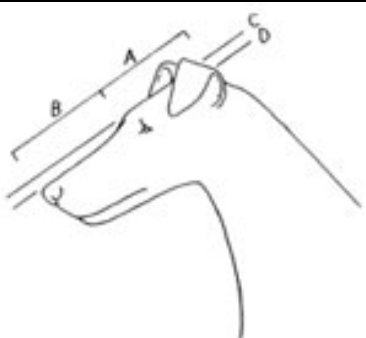
Тяжелые «гончие» уши,  
мышинные глаза

При осмотре головы сверху, морда немного сужается к носу. Слишком тяжелая прямоугольная морда будет находиться в диспропорции с черепной частью и придаст голове кирпичеобразную форму. Нижняя челюсть хорошо развита и при осмотре в профиль образует заметный подбородок. Губы сухие, а под горлом не должно иметься никакой свободной кожи, или подвеса.

Форма, постав и цвет глаз являются очень важными факторами в придании Фоксу истинного выражения, свойственного породе. Глаза округлой формы.


**Глаза** по стандарту должны быть «округлые», но не «круглые». Недавно один известный судья на выставке прокомментировал недостаток суки-фокстерьера, как «излишне круглые глаза», чем озадачил стажера. Стажер сказал, что стандарт описывает глаза «округлой формы». Это несоответствие является результатом неправильной трактовки слова «округлый». В словаре «округлый» и «круглый» являются почти синонимами, но на языке кинологов и судей это – очень большая разница. Термином «округлые» обозначают глаза выразительные, не узкие, ни в коем случае не выпученные и не большие, тогда как «круглыми» принято называть глаза мопса и ему подобных пород, что, конечно, не может быть одобрено у охотничьей собаки – фокстерьера.

Миндалевидные, раскосые глаза являются слишком большим недостатком. Глаза не слишком глубоко посажены, они маленькие, темные, округлые, но не выпуклые словно «маковые зернышки», нежели живое и пламенное выражение. Светлые глаза также портят выражение собаки. Глаза не округлой формы могут казаться раскосыми, и собака становится похожа на бультерьера.

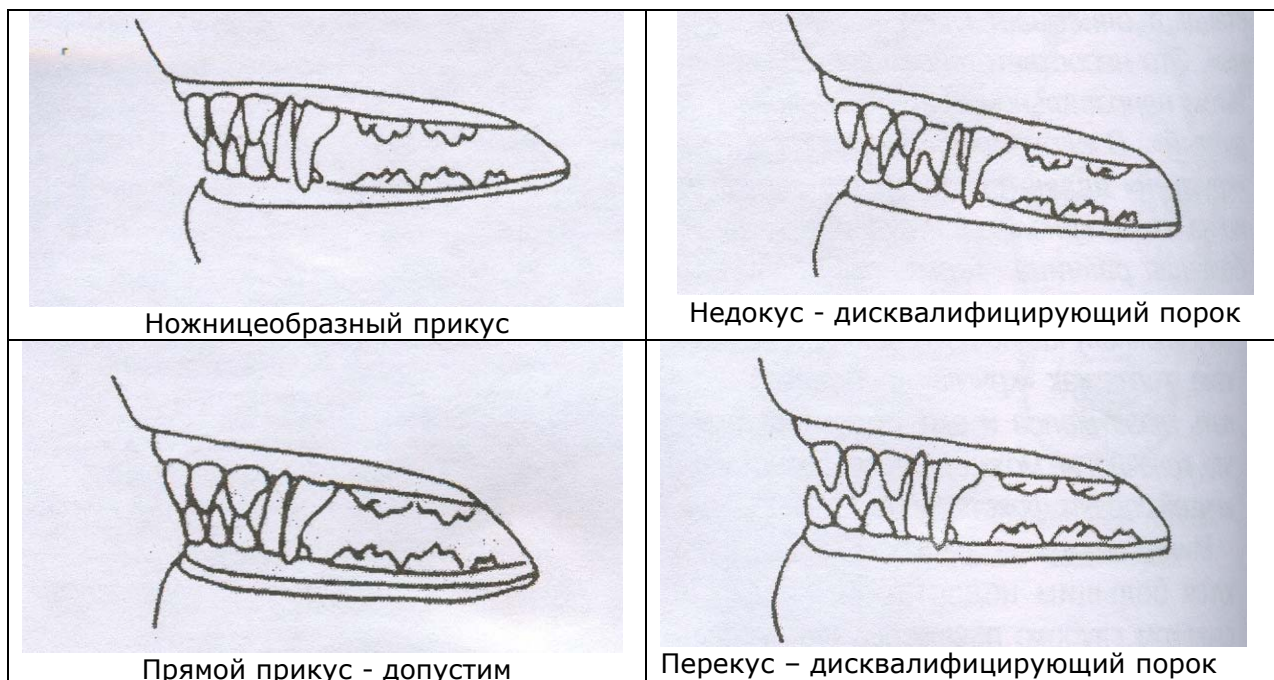
<p>Слишком длинная морда также нежелательна – теряется баланс между черепом и мордой. При осмотре таких «хоботников» кажется, что глаза у них посажены не на том месте – все это придает неприятное «инопланетное» выражение и не должно приветствоваться.</p> <p>Уши обычно должны перегибаться примерно пополам, их вершина наклоняется вперед так, что касается лба. При этом внутренняя часть уха никогда не должна быть заметна. Полностью стоячие уши, стоячие уши со свисающими вершинками, или уши розочкой (сгибающиеся в стороны, или назад, а не вперед) являются крайне нежелательными.</p>	 <p>Хорошо сбалансированная голова. Черепная часть и морда (А и В) примерно равной длины. Линия лба и морды (С и D) параллельны.</p>
---	--

Борзообразная голова – дисквалифицирующий порок для фокстерьера. Мочка носа должна быть черной, любые розовые или белые участки кожи на ней – также повлекут за собой дисквалификацию.

### ПРИКУС

<p>При ножницеобразном прикусе верхние центральные резцы – зацепы (два средних зуба) накладываются своей задней поверхностью на два нижних центральных резца – зацепа и частично на промежуточные (следующие за зацепами) нижние резцы. Режущие грани нижних зацепов должны упираться при этом не в небо, а в бугорок верхних зацепов.</p>	 <p>смотр сверху      Осмотр спереди</p>
--	--

А режущие грани нижних промежуточных резцов примыкают к дистальным бугоркам между верхним промежуточным резцом и верхним крайком.



Отклонения от правильного ножницеобразного прикуса называют перекусом (если нижние резцы выдвигаются вперед, за линию верхних), или недокусом (когда нижние резцы отстают от линии верхних и не смыкаются с ними). Оба варианта – дисквалифицирующие пороки. Также отклонением от стандарта является отсутствие одного или нескольких зубов и нерядность резцов. Хотя последние 2 варианта и не упомянуты в стандарте, естественно, на это нельзя не обращать внимания и не нужно обижаться на судью, снижающего за это оценку. Термин «level bite» (допустимый вариант прикуса), указанный в стандарте, означает, что в этом случае резцы смыкаются своими режущими поверхностями. Если провести пальцем вдоль нижних резцов, палец должен ощущать одну единую линию и не зацепляться за верхние резцы.

## КОРПУС

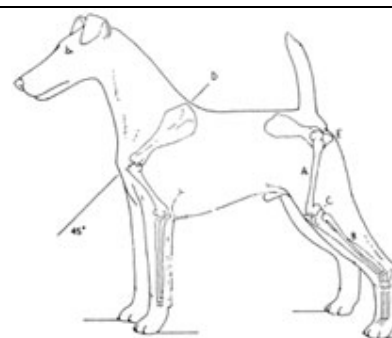
**Шея** должна быть сухой и мускулистой, без подвеса, умеренной длины, постепенно расширяющейся к плечам.

**Лопатки** должны быть длинными и наклонными. Грудь – глубокая, но не чрезмерно широкая. Спина короткая, прямая и сильная, ни в коем случае не провислая.

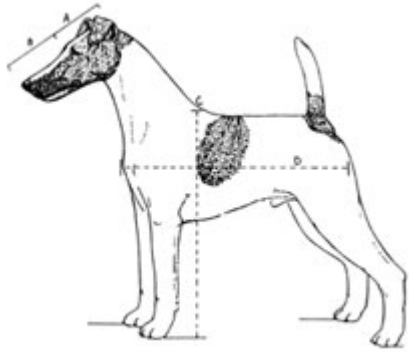
**Живот** подобран, но не чрезмерно.

**Поясница** – мощная, мускулистая и чуть-чуть выпуклая. Первые ребра имеют лишь слегка заметный изгиб, тогда как последние пары хорошо изогнуты, реберный свод довольно длинный.

**Круп** должен быть сильным и мускулистым, ни в ком случае не скошенный.




Кости задних конечностей (А и В) должны быть длинными, угол колена выражен очень хорошо (С). Угол плеча (D) должен приближаться, насколько это возможно, к 45\*

<p><b>Шея</b> должна иметь хорошо выраженный загривок, особенно у кобелей. Угол лопатки приближается к 45 градусам. Холка кажется узкой, при осмотре сверху, шея плавно переходит в плечи, без выпуклостей мышц или костей в местах сочленений. Очень длинная шея, в сочетании с правильным плечом, будет выглядеть изящно, но при этом спина и зад собаки будут казаться непропорционально короткими.</p>	 <p><b>БАЛАНС:</b> Длина черепа (A) равна длине морды (B), высота в холке (C) равняется длине тела (D) от плеча до седалищных бугров.</p>
--	---

**Грудная клетка** достигает локтя, при осмотре в профиль, создает приятный контраст между грудью и подтянутым животом и придает собаке атлетический вид. При осмотре спереди, грудь кажется скорее узкой, чем широкой, ни в коем случае не напоминает грудь бультерьера, но в то же время, не должно казаться, что обе передние ноги растут из одной точки.

**Ребра** должны быть хорошо изогнуты, но не чрезмерно и собака не должна напоминать бочку на ножках. Не должно быть никакой переслежины за холкой.

**Линия верха** прямая, поясница с едва заметной напружиной, ни в коем случае не переходящей в выраженную «арку».

		
<p>Правильной формы грудная клетка</p>	<p>Слишком широкая грудная клетка</p>	<p>Слишком узкая грудная клетка</p>

**Хвост** поставлен довольно высоко и поднят вверх. Ни в коем случае не должен забрасываться на спину или сворачиваться в кольцо. Не должен быть массивным, напоминающим «трубу», что наиболее нежелательно. Хвост посажен так высоко, как только возможно, и держится вертикально или чуть-чуть наклонен вперед.

«Беличий» (лежащий на спине) хвост – очень большой недостаток, который также корпус портит собаки, как и хвост, отклоненный назад и как бы выходящий за силуэт (хвост « 2 часа», как это называют в Америке). Кроме этого, никогда фокстерьер не должен опускать хвост, это нонсенс для фокстерьера и показывает робость и неправильный темперамент.

## КОНЕЧНОСТИ

**Предплечья**, рассматриваемые с любой позиции, должны быть прямыми, с сильным костяком, с короткими и прямыми пястями.

**И передние и задние конечности в движении** двигаются параллельно и прямо, не выворачиваясь наружу или внутрь. Локти прижаты к грудной клетке.

**Бедра** длинные и мощные, колени хорошо выражены и не должны быть повернутыми ни внутрь, ни наружу.

**Углы скакательных суставов** также хорошо выражены, расположены низко и параллельно друг другу.



При осмотре сбоку собака стоит, слегка отставив задние конечности, как фоксхаунд, при этом ее колени не должны быть выпрямлены. Самый нежелательный вариант строения задних конечностей – это короткое бедро и голень, и, соответственно, выпрямленные коленные суставы.

**Лапы** круглые, компактные и небольшие. Подушки толстые и жесткие, пальцы в комке. Лапы не должны быть повернуты наружу или внутрь.

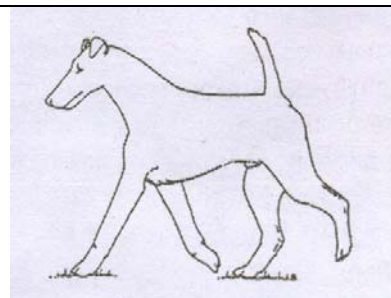


## Д В И Ж Е Н И Я

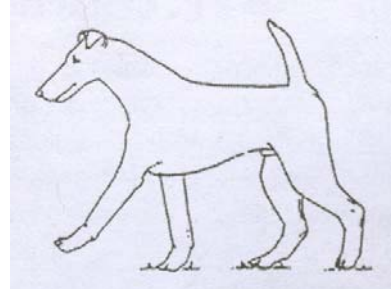
**Движение** является испытанием на прочность любого устройства, в данном случае анатомического строения терьера.

Стандарт описывает желательные движения фокстерьера довольно подробно. Конечности в движении должны быть абсолютно прямыми, при осмотре сбоку напоминают маятник часов – они перпендикулярны по отношению к земле и двигаются вперед – назад сильно и ритмично. Задние конечности обеспечивают сильный толчок, необходимый для терьера, обладающего длинными бедрами и мускулистыми голеними, хорошими углами коленных и скакательных суставов.

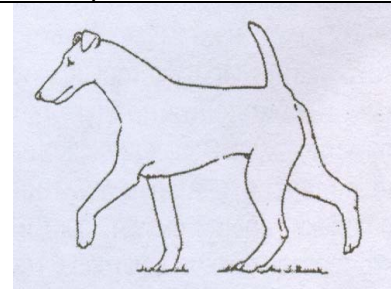
При осмотре спереди, передние конечности находятся на той же ширине, что и локти – они не сближаются под корпусом собаки. Локти прижаты к грудной клетке. Зачастую в стойке бывает трудно определить – не прямовато ли у собаки плечо? Но в движении этот дефект, если он имеется становится очевидным.



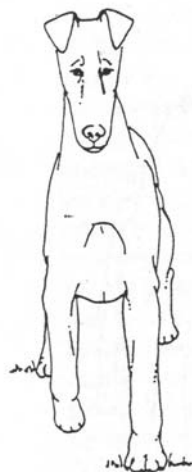
Правильные движения



«Гусиные» движения



Гарцующие движения



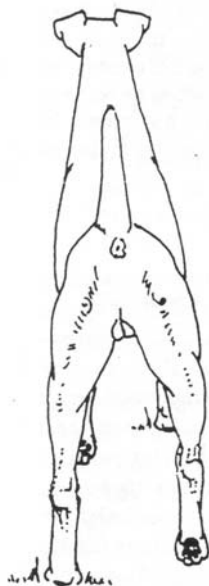
Правильные параллельные движения



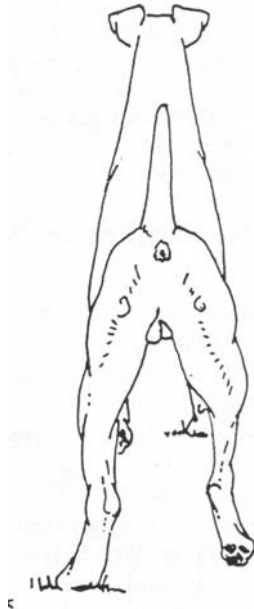
Вывернутые локти, переплетающиеся движения



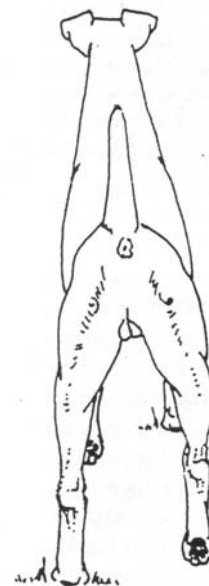
Связанные локти, разбрасывание передних конечностей



Правильные движения сзади



Сближенные скакательные суставы



Бочкообразный постав

При этом передние лапы имеют тенденцию переплетающегося движения, а сами движения, а сами движения носят скованный характер. Если же собака имеет правильное плечо, то ее движения более широкие. Когда скакательные суставы повернуты внутрь (коровий постав), колени частенько выворачиваются наружу, а лапы находятся в размете. Такое положение задних ног влечет за собой значительную потерю эффективности движений. Когда скакательные суставы вывернуты (бочкообразный постав), собака двигается очень неловко, вперевалку, косолапя.

Если собака двигается с умеренной скоростью, и если она правильного строения и хорошо обучена, она не будет переходить на галоп или отдельные прыжки, а будет демонстрировать широкую красивую рысь.



## ШЕРСТЬ И ОКРАС

**Шерсть** у гладкошерстного фокстерьера – гладкая, жесткая, плотная и густая. Живот и внутренние стороны бедер не должны быть голыми.

**ОКРАС:** белый цвет должен преобладать. Крайне нежелательны тигровые, красные или коричнево - печеночные пятна.

Длина и густота шерсти гладкошерстного фокса могут слегка меняться в зависимости от ухода, климата, в котором живет собака и (если это сука) наличия у нее щенков. В любом случае всегда шерсть, плотно прилегающая с жесткой остью. Волосы на животе и внутренних сторонах бедер обычно более короткие и редкие, но эти части тела не должны быть голыми, как это бывает иногда у короткошерстных собак.

**Допустимые окрасы** следующие – чисто белый (веки и губы имеют темный пигмент), бело-рыжий или бело-черный. Все «бело-черные» гладкошерстные фоксы – фактически трехцветные, просто рыжий цвет у них может быть выражен в виде нескольких волосках на бровях или на скулах. Эти рыжие «подпалы» на черном фоне генетически обусловлены и никогда не следует их закрашивать при груминге. Эти подпалы имеют рыжевато-красноватый цвет, без черной штриховки. Бывают пятна, могущие, быть охарактеризованы, как «соболиные». Тигровые (такие, как у боксера или немецкого дога) должны наказываться, как нетипичный окрас, но их не нужно путать с соболиным окрасом, который вполне допустим.

Хотя белый цвет должен преобладать, никакой окрас из вышеперечисленных не является предпочтительным. Нет также предпочтительного расположения пятен. Тип, анатомия и характер собаки первостепенны, а размер и распространение пятен не входит в перечень приоритетов. Пятна на конечностях или корпусе бывают часто, это абсолютно нормально. Судьи должны помнить, что окрас фокса практически не имеет недостатков, если пятна правильного цвета.

## РОСТ, ГАРМОНИЯ И ХАРАКТЕР

**Фокстерьер** – веселая, живая и активная собака, сочетающая крепость и силу с небольшими размерами. Фокс не должен быть грубым, он силен и вынослив, а также гармонично сложен. Фокс не может быть как слишком длинноногим, так и излишне приземистым. Он должен стоять, как положено хорошему охотнику – «занимая много места на земле». Только при таком строении шаг фокстерьера будет длинным и обеспечит продуктивные, пространствозахватывающие движения. Вес не является главным критерием оценки собаки, общий силуэт, рост и породность гораздо важнее. Если собака смотрится гармонично – как в стойке, так и на галопе и рыси, если ее размер позволяет проникать в лисьи норы, то абсолютно неважно, сколько фунтов она весит.

Согласно современным требованиям, фокстерьер-кобель хорошего размера не должен быть выше 15, 5 дюймов в холке, сука, соответственно, немного ниже.

При этом длина от спины до корня хвоста не должна превышать 12 дюймов, длина головы не более 7,25 дюймов, или не менее 7 дюймов. Кобель с такими «параметрами» весит около 18 фунтов в выставочной кондиции, сука – меньше на 2 фунта. Один фунт в ту или другую сторону является вполне допустимым.

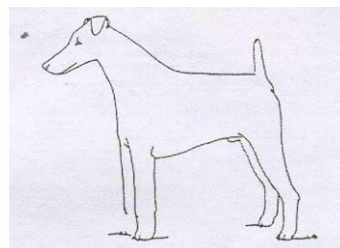
## БАЛАНС

Пояснить, что такое баланс, часто очень сложно. Можно сказать, что это правильные размеры одних статей относительно других. Баланс – краеугольный камень анатомии любого терьера.

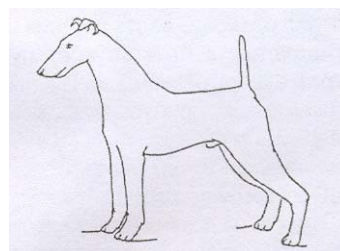
Главные пункты для рассмотрения общего баланса собаки – длина черепной части головы относительно длины морды, длина головы и линии верха, высота в холке относительно длины корпуса. Выше описаны идеальные пропорции корпуса. Можно добавить, что хотя основные промеры можно измерить с абсолютной точностью, именно их соотношения одного к другому должны быть более интересны для селекционеров, и экспонентов, нежели голые цифры.

Это также это также справедливо сегодня, как и в 1876, когда этот стандарт был принят в Англии. Тогда он гласил, что «кобель правильного размера редко имеет голову длиннее 7,14 дюймов». На недавнем чемпионате гладкошерстных фокстерьеров в Америке (Smooth Fox Terrier Association) был проведен конкурс на самую «длинную голову». Все соперники, включая некоторых известных чемпионов, были тщательно измерены. Независимо от размера собаки, ни одна голова не оказалась длиннее 7,75 дюймов.

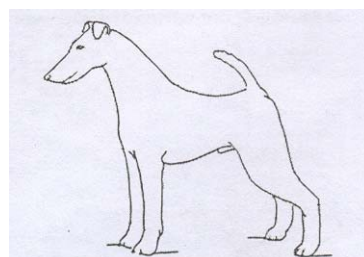
Фоксы, имеющие в своем экстерьере много каких-то «сверхкачеств», не должны приветствоваться. Крайностей нужно избегать. Нужно обратить внимание на частое использование слова «умеренный» в стандарте. Существующая мода на экстремально длинную голову делает медвежью услугу породе.



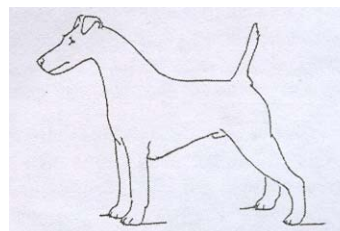
Вздёрнутая морда, коротковатая, толстая шея, спрямленные углы передних и задних конечностей, прибрюшистость



Голова типа «бультерьер» с опущенной мордой, полустоячие уши, длинный верх, тонкий хвост, мягкие пясти, излишне длинная голень



Заостренная морда, слабый верх, «веселый» хвост, subtilный внешний вид



Грубая голова, излишне грубый тип, хвост «на два часа»

Сбалансированная, активная собака, приспособленная к сложной подземной работе, не может иметь экстремальные размеры чего бы то ни было. Судьи, владельцы и селекционеры должны приложить все усилия к тому, чтобы предпочитался фокстерьер «умеренный во всем» - энергичный, но послушный, среднего размера, с прекрасным характером и силуэтом.

## **ДИСКВАЛИФИЦИРУЮЩИЕ ПОРОКИ**

**Мочка носа:** белая, розовая или близкая к этим цветам.

**Уши:** стоячие или висящие в форме розы (приподнятые на хряще, концы ушей свисают в стороны).

**Прикус:** перекус или недокус.

**ПРИМЕЧАНИЕ:** Старые шрамы или повреждения, являющиеся результатом использования фокстерьера на охоте или последствиями несчастного случая, не должны влиять на оценку собаки в ринге, но только в том случае, если они не нарушают и не искажают движений собаки.